

PROGRAMME 1

- A. VIVALDI : Stabat Mater, extraits
1. Stabat Mater dolorosa – Largo
3. O quam tristis et afflicta – Andante
4. Quis est homo – Largo
7. Eia Mater, fons amoris – Largo
8. Fac ut ardeat cor meum – Lento

Joëlle Cuevas, alto
Guilhem Raillard, piano
- J.S. BACH : Suite Anglaise n°2 BWV 807- Prélude et Allemande

Ursina Boehm, piano
- W.A.MOZART : Sonate en Sol M. KV 301
1. Allegro con spirito 2. Allegro

Rebecca Pauly, violon
Dominique Detallante, piano
- F. SCHUBERT : Ständchen
B. BRITTEN : The sally gardens
H. WOLF : Das verlassene Mägdlein

Véronique de Kogel, mezzo
Marie-Dominique Masson, piano
- D. CHOSTAKOVITCH : Cinq pièces pour deux violons et piano
(arrangement : L. Atovmyan)
Prélude, Gavotte, Elégie, Valse, Polka

Marc Airiau, violon
Rebecca Pauly, violon
Dominique Detallante, piano



PROGRAMME 2

12 juin 16h30

- W.A. MOZART: Sonate pour flûte et piano en Sol M. K 379
Adagio - allegro -
Andantino cantabile (thème et variations)

Christine Cazalis, flûte
Jean Sarda, piano
- S. PROKOFIEV: Sonate n°4 op. 29, 2ème mvt

Jean Sarda, piano
- F. MOMPOU : Elégie pour violon et piano
G. LEKEU : Sonate pour violon et piano, 2ème mvt

Marc Airiau, violon
Véronique de Kogel, piano
- V. BELLINI : Oh quante volte (les Capulets et les Montaigus)
J. OFFENBACH : Euridyce, couplets des regrets
(Orphée aux Enfers)
Agnès Reynier, soprano
Marie-Dominique Masson, piano



BONNES VACANCES !



SEANCE MUSICALE

du 15 mai 2022 à 15h. précises
Maison du Japon, C I U P
7, Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME 1

- G.F. HAENDEL : Menuet en sol min. n°13 Yves Badoual, piano
S. RACHMANINOV : Elégie n°3
- Trois chansons japonaises : La montagne de Nara Toshié Utsumiya, soprano
Le blues de l'adieu – Le quai de la mélancolie Aki Yonekura, piano
- L. van BEETHOVEN : Sonate n°31 dernier mvt. Guilhem Raillard, piano
Adagio ma non troppo – Fuga ; Allegro ma non troppo
- G. ROSSINI : Assisa a pie d'un salice (Otello) Lucille Faivre, soprano
H. PURCELL : Dido's lament (Dido and Aeneas) Daniel Gluck, piano
2 chansons surprises

PROGRAMME 2 à 16h.10

- Walter RABL (1873-1940) : Quatuor op. 1 en Mi b maj. (1897)
pour clarinette, violon, violoncelle, et piano.
1. Allegro moderato
 2. Adagio molto – un poco piu lento – allegro vivace – adagio molto e cantabile -
andante ma non troppo – lento grandioso
 3. Andantino un poco mosso
- Martin Leiby, clarinette Daniel Chapron, violon
Annick Leveau, violoncelle Marie-Claudette Kirpalani, piano
- Lili BOULANGER : D'un vieux jardin (1914) Terumi Tsuru, piano
Mel BONIS : Mélisande
- S. PROKOFIEV: Sonate n°4 op. 29 Jean Sarda, piano
1er mvt : Allegro molto sostenuto



SEANCE MUSICALE

du 27 mars 2022 à 15h. précises
Maison du Japon, C I U P
7, Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME

Trois mélodies judaïques: Claudine Steinberg, mezzo soprano invitée
*Berceuse * Oyfn Pripesthik (Mark Warshavsky) Corinne Lodéon, piano
* Los Bilbilicos (arrangt. piano E. Kalendar)

J. MASSENET: Méditation de Thaïs (arrangement) Françoise Carbonnel, clarinette
C.M. von WEBER : Duo concertant Andante (extrait) Michèle Toulouse, piano

F. SCHUBERT : Quatuor Rosamunde n°13 D.804 Marc Airiau, 1^{er} violon
Allegro ma non troppo - Andante Rebecca Pauly, 2nd violon
Dominique Bloit, alto
Mélanie Ennuyer, violoncelle

ENTRACTE

F. SCHUBERT : Gute Nacht (Voyage d'hiver) Frédéric Lung, baryton
Tania Pamard, pianiste invitée

Clara SCHUMANN: Trio op. 17 mvts 1, 3, 4 Daniel Chapron, violon
Annick Leveau, violoncelle
Vincent Lapègue, pianiste invité

A. LLOYD WEBBER : Wishing you were here (the Phantom of the opera)
A. MESSAGER : Tous les deux me plaisent (Coup de roulis) Agnès Reynier, soprano
Marie-Dominique Masson, piano

SCENE OUVERTE



SEANCE MUSICALE

du 27 février 2022 à 15h. précises
Maison du Japon, C I U P
7, Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME

- G. SANZ : Rujeros – Paradetas – Espanoleta – Canarios. Jacques Sauvadet, guitare
-
- H. DUPARC : Invitation au voyage Paul Dayan, baryton
G. VERDI : Air de Posa (Don Carlos) Marie-Dominique Masson, piano
-
- Mel BONIS : Mélisande op.100 Terumi Tsuru, piano
F. CHOPIN : Nocturne op.27 n°2
-
- L. van BEETHOVEN : Sonate op.12 n° 1 Jacques Ernest, violon
Allegro con brio et Thème et variations Marie-Dominique Masson, piano

ENTRACTE

- J.S. BACH : Seele, deine Spezereien BWV 249 (Oratorio de Pâques)
J.S. BACH : Erbarme dich, mein Gott BWV 244 (Passion selon St Matthieu)
J.S. BACH : Ich folge dir gleichfalls mit freudigen Schritten BWV 245 (Passion selon St Jean)
Arrangement : Martin Leiby Tristan Jamelot, flûte
Dalia Sileikene (AMADIS), violon
Martin Leiby, clarinette
Marie-Claudette Kirpalani, clavier
-
- F. GARCIA LORCA : 4 Chansons populaires espagnoles Ghislaine Forestier, mezzo
La Tarara – Las Morillas de Jaen Jacques Sauvadet, guitare
Las Tres Horas - Sevillana del siglo XVIII
-



SEANCE MUSICALE

du 22 janvier 2022 à 15h. précises
Maison du Japon, C I U P
7, Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME

- J.S. BACH Sonate pour flûte et clavecin en sol min. BWV 1020
Allegro – adagio – allegro
Christine Cazalis, flûte
Jean Sarda, piano
- G.F. HAENDEL Sonate pour 2 violons et piano op. 2 en sol m.
Andante, allegro, arioso, allegro
Marc Airiau, violon 1
Rebecca Pauly, violon 2
Dominique Detallante, piano
- J.S. BACH Sonate pour flûte et piano en si mineur BWV 1030
Andante
François Binet, flûte
Guilhem Raillard, piano
- C. DEBUSSY Prélude à l'après midi d'un faune
Arrangement pour flûte, clarinette et piano
John Ward (invité), flûte
Marie-Jo Cloiseau, clarinette
Laurent Lamy (invité), piano

ENTRACTE

- G. DONIZETTI Trio pour flûte, basson et piano
Bertrand Duvillié, flûte
Daniel Chapron, basson
Annick Leveau, piano
- F. CHOPIN Valse n°2 Opus 64
Yves Badoual, piano
- J. BRAHMS : 2 Lieder avec clarinette op. 91
Ghislaine Forestier, mezzo
Marie-Jo Cloiseau, clarinette
Antoine Barbet- Massin, piano
- Louise FARRENC Trio en mi min
1^{er} mvt
Elisabeth Harley (invitée), flûte
Annick Leveau, violoncelle
Annie Levêque piano

MEILLEURS VOEUX



SEANCE MUSICALE

du 19 décembre 2021 à 15h. précises
Maison du Japon, C I U P
7, Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME 1

T. DUBOIS : Quintette pour Hautbois, piano et trio à cordes
Allegro, Adagio ma non troppo David Gilbert (invité), hautbois
Loïc Mouden, piano
Daniel Chapron, violon/ Juliette Fallot, alto/ Annick Leveau, violoncelle

L.N. CLERAMBAULT : O mysterium inefabile Frédéric Lung, baryton
G. P. TELEMANN : ihr Völker, hört Agathe Joubert-Choplin, flûte
Edwige Vieille, piano

G. Tailleferre : Forlane pour flûte et piano

F. SCHUBERT : Sonate D 664 en La M. 1^{er} mvt Ursina Boehm, piano
F. CHOPIN : Etude op. 25 n°5

J. BRAHMS : Sonate n°3 op. 108 Juliette Fallot, violon
1^{er} mvt: Allegro alla breve Loïc Mouden, piano

K. WEIL : Youkali Ginette Barascud, chant
BARBARA : Göttingen Jacques Sauvadet, Fabien Vilpoix, guitares
Ginette/ Fabien

J. Kosma : Attente Ginette/ Corinne Lodéon, piano
K. WEIL : Je ne t'aime pas



PROGRAMME 2 à 16H45

V. BELLINI : Ma rendi pur contento
J. RODRIGO : Adela

Myriam Safatly, mezzo
Michel Coursac, guitare

F. BRIDGE : Spring Song pour violoncelle et piano
F. CHOPIN : Sonate op. 65, Largo

Richard Maugé, violoncelle
Bernard Guedj (invité) piano

S. RACHMANINOFF : Prélude op.3 n° 2 en ut# mineur pour piano seul

J. STUTCHEVSKI 13 mélodies judaïques

Hélène Kencker, violoncelle
Corinne Lodéon, piano

W. A. MOZART: Duo: Bei Männern (la Flûte enchantée)
A. MESSAGER: Duo Coups de roulis (opérette éponyme)

Agnès Reynier, soprano
Paul Dayan, baryton
Marie- Dominique Masson, piano

Joyeuses Fêtes



SEANCE MUSICALE

du 14 novembre 2021 à 15h. précises
Maison du Japon, C I U P
7, Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME

- E. von DOHNANYI (1877- 1960) : Trio à cordes op.10
Marche, Romance, Thème et variations.
Daniel Chapron, violon
Juliette Fallot, alto
Annick Leveau, violoncelle
∞∞∞∞
- G.F. HAENDEL : Chaconne en sol M.
Fabien Villepoix, guitare
Jacques Sauvadet, guitare
∞∞∞∞
- G. FAURE : Mélodies
Vaisseaux, nous vous aurons tant aimés (Horizons chimériques)
La chanson du pêcheur
Les berceaux
Prison
Jean-François Texier, baryton
Corinne Lodéon, piano
∞∞∞∞
- C. DEBUSSY : Préludes pour piano
Des pas dans la neige. Les collines d'Anacapri
Corinne Lodéon, piano
∞∞∞∞
- D. POPPER : Hungarian Rhapsody op.68
Hélène Kencker, violoncelle
Guilhem Raillard, piano
∞∞∞∞
- G. BRICCIALDI : Il carnevale di Venezia op.78
Tristan Jamelot, flûte
Guilhem Raillard, piano
∞∞∞∞

Assemblée Générale suivie du pot de l'amitié



SEANCE MUSICALE

du 17 octobre 2021 à 15H.
Maison du Japon, C I U P
7 Boulevard Jourdan, 75014 Paris

PROGRAMME

J-S BACH Prélude et fugue en Sol M (1er livre) Jean Sarda, piano
W.A. MOZART Sonate n°12 en Fa M. en 3 mouvements.

R. SCHUMANN Fantaisie op17 3^{ème} mouvement Terumi Tsuru, piano

J. BRAHMS Sonate opus 120 n°1 pour clarinette et piano Marie-Jo Cloiseau, clarinette
1^{er} et 2^{ème} mouvements Antoine Barbet-Massin, piano

G. FAURE Ballade opus 19 Antoine Barbet-Massin, piano
